|  |
| --- |
| Éthique et culture religieuse, 4e secondaire, 069404 |
|  |
| **Connaissances abordées durant l’année (maîtrise)**Tout au long de l’année, l’élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse. |
| Étape 1 | Étape 2 | Étape 3 |
| -Conditions favorables au dialogue et procédés susceptibles d’entraver le dialogue- Concepts éthiques- La justice (Structure de la conscience – Façons d’entrevoir la justice) | * Le sacré et le profane
* Moyens pour élaborer et interroger un point de vue
 | * Des religions au fil des temps (Fondements)
* Ambivalence de l’être humain (Expressions)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d’exercices, etc.)** | **Organisation, approches pédagogiques et** **exigences particulières** |
| Manuel de base : Tisser des liens, Éditions CEC | * Approche par projet, cours magistraux, mise en situation
* Ponctualité et assiduité; discipline personnelle et effort; responsabilité; participation active au cours tant dans les travaux individuels que d’équipe; respect envers les autres élèves, l’enseignante et l’environnement
 |
| **Devoirs et leçons** | **Récupération et enrichissement** |
| Les devoirs se présentent souvent sous forme de recherche et sont obligatoires. L’étud3e est sollicitée pour la réussite des examens. | - Disponibilité de l’enseignante avant le début des cours et lors de périodes de récupération.- L’enrichissement du cours se fait à partir de liens avec l’actualité |

|  |
| --- |
| **Éthique et culture religieuse, 4e secondaire, 069404** |
| Compétences développées par l’élève |
| **Réfléchir sur des questions éthiques** | En éthique, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l’élève réfléchit aux différentes façons qu’ont les sociétés d’aborder la tolérance, la justice (les principes qui s’y rattachent et les questions qu’elle soulève), l’ambivalence de l’être humain et l’avenir de l’humanité au regard des relations entre les êtres humains et l’environnement. |
| **Manifester une compréhension du phénomène religieux** | En culture religieuse, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l’élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en traitant de différents sujets : les religions au fil du temps, certaines questions existentielles, l’expérience religieuse et les références religieuses dans les arts et dans la culture. De plus, pour mieux comprendre le symbolisme religieux, l’élève est invité à analyser des œuvres d’art à caractère religieux issues de différentes traditions. L’élève doit progressivement apprendre à faire preuve d’une plus grande autonomie dans sa démarche. |
| **Pratiquer le dialogue** | Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l’élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l’idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l’apprentissage des sept formes de dialogue présentées aux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l’entrevue, le débat et la table ronde). Il est amené à reconnaître et interroger en situation de dialogue des raisonnements par induction, par déduction, par analogie et par hypothèse.Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l’explication, la synthèse et la justification. De plus, il prend conscience de l’existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Il reconnaît pourquoi certains jugements énoncés entravent un dialogue ou font obstacle à l’élaboration d’un point de vue rigoureux (la généralisation abusive, l’attaque personnelle, l’appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype, l’argument d’autorité, la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot). |
| Le programme d’éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l’autre et la poursuite du bien commun), l’élève apprend : * à se connaître et à reconnaître l’autre;
* à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
* à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l’idée des autres;
* à rechercher avec les autres des valeurs communes;
* à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
* à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d’Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.** |

|  |
| --- |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin |
| **1re étape (20 %)****Du 31 août au 4 novembre** | **2e étape (20 %)****Du 6 novembre au 27 janvier** | **3e étape (60 %)****Du 30 janvier au 22 juin** |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l’étape** | **Épreuves obligatoires** **MELS / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| Travaux individuels et d’équipeExamens | **Oui** | Travaux individuels et d’équipeOrauxExamens | **Oui** | Travaux individuels et d’équipeOrauxExamens | **Non** | **Oui** |